

Passion

par François FLOURENS

Les meubles lui parlent

Ebéniste restaurateur, Christian Pierre Van den Bosch ne se contente pas de réparer les outrages du temps. Il transforme et accomplit un véritable travail de création.

MANGÉ par les vers, maltraité par les années, le magnifique secrétaire en merisier d'époque Louis Philippe aurait vraisemblablement terminé sa vie aux encombrants. Le destin a voulu qu'il tombe entre les mains de Christian-Pierre Van den Bosch. Son propriétaire a, en tout cas, été bien inspiré de le lui confier.

Cet ébéniste d'art, installé depuis février rue de la Latte, a véritablement accompli un miracle. « *Que voulez-vous, je ne peux pas me résoudre à jeter un vieux meuble* », confie-t-il, comme pour s'excuser d'une sorte de manie.

Les pieds ont été reconstitués avec du bois de la même essence, par la grâce d'une véritable opération chirurgicale. L'artisan l'a décapé soigneusement à la laine d'acier en veillant à préserver la patine du bois. Il a récupéré des charnières, et l'objet a retrouvé une seconde vie. « *Le meuble vous parle, il a une âme. On touche 150 ans de vie en caressant cet abattant* ».

On ne lui confie pas toujours des pièces de valeur. Il s'agit parfois de souvenirs de famille. Mais il y met à chaque fois le même enthousiasme. Bien évidemment, il ne peut pas toujours facturer les heures réellement passées à la restauration, « *car les gens tiraient en courant. Je travaille peu avec les antiquaires, je préfère m'adresser au particulier, ça me permet de rencontrer plus de clients* », précise-t-il.

Tout-petit déjà

Christian-Pierre Van den Bosch a eu la vocation très tôt.



« *J'essaie au maximum de conserver la patine du temps* », explique Christian-Pierre Van den Bosch.

Au collège, en cours de travaux manuels, lorsqu'il a confectionné sa première boîte en bois. C'est dit, il deviendra ébéniste.

Ses études accomplies à Saint-Luc, à Tournai, il réalise une sorte de tour de France pour peaufiner son art et parfaire sa technique. Il a notamment travaillé à Revel, dans le Midi, où l'on trouve la fine fleur des restaurateurs. Après cette formation intensive au centre de l'ameublement français, il travaille avec plusieurs artisans et fera notamment un stage très instructif chez Vandekerckhove à Tourcoing. Il y a appris les techniques de marqueterie, de vernissage à l'ancienne au tampon.

Transformations inspirées

Mais plus qu'un restaurateur, l'ébéniste est un créateur. Il faut voir les consoles ou les pieds de lampes qu'il réalise à partir de meubles des années trente. De véritables merveilles. Une armoire en loupe de thuyas peut ainsi se métamorphoser en plusieurs guéridons.

Christian-Pierre Van den Bosch ne commercialise plus directement ses réalisations. « *Les charges sont trop importantes, puis avec un commerce, on est pieds et poings liés* ». L'homme préfère la solitude de son atelier, même s'il doit parfois un peu tirer le diable par la queue. « *C'est une passion sinon il y a longtemps que j'aurais arrêté. Mais c'est un super métier* », glisse cet homme qui a l'art chevillé au corps.

Atelier de restauration de meubles, 254, rue de la Latte, Tourcoing.
Tél : 03 20 94 72 32.